

Pressemitteilung

Stuttgart, 13. April 2023

## Alondra de la Parra und Albrecht Mayer zu Gast beim Staatsorchester Stuttgart

**Im 4. Sinfoniekonzert der Saison dirigiert Alondra de la Parra u.a. die Deutsche Erstaufführung von Arturo Márquez' *Sinfonía Imposible* mit dem Staatsorchester Stuttgart**

Die Dirigentin **Alondra de la Parra** kehrt ans Pult des Staatsorchesters Stuttgart zurück und präsentiert Werke aus Russland, England und ihrer Heimat Mexiko: Im **4. Sinfoniekonzert** der Saison am **23. und 24. April** im Beethoven-Saal der **Liederhalle Stuttgart** erklingen **Sergej Prokofjews 1. Sinfonie**, auch bekannt als „Symphonie classique“, Edward Elgars *Soliloquy* in einer **Bearbeitung von Gordon Jacob** für Oboe und Orchester sowie **Ralph Vaughan Williams'** Konzert für Oboe und Streicher. Darüber hinaus präsentieren Alondra de la Parra und das Staatsorchester Stuttgart die **Deutsche Erstaufführung** der *Sinfonía Imposible* des mexikanischen Komponisten **Arturo Márquez**.

Erstmals zu Gast ist der Oboist **Albrecht Mayer**, der das Oboenkonzert von Ralph Vaughan Williams sowie Edward Elgars *Soliloquy* (dt. *Selbstgespräch*) interpretieren wird. Umrahmt werden die beiden englischen Werke von zwei Sinfonien: einer „klassischen“ und einer als „unmöglich“ bezeichneten Sinfonie. Den Beinamen „Symphonie classique“ verdankt Sergej Prokofjews Erste Sinfonie von 1917 dem parodistischen Rückgriff auf den klassischen Stil Joseph Haydns. Dabei spielt Prokofjew auch mit den Erwartungen der Zuhörer\*innen und sorgt für so manche Überraschung. Arturo Márquez' *Sinfonía Imposible* hingegen, die in diesem Konzert ihre **Deutsche Erstaufführung** erlebt, liegen aktuelle gesellschaftliche Themen zugrunde, wie etwa Migration, Gender Equality und Klimawandel.

Für **Kinder zwischen 4 und 10 Jahren** bietet das Staatsorchester an beiden Konzertterminen einen **Workshop** an: Nach einer spielerischen und musikalischen Einführung erleben die Kinder den zweiten Teil des Sinfoniekonzerts im Beethoven-Saal.

# STAATSOPER STUTT GART

## 4. Sinfoniekonzert

23. April 2023, 11 Uhr

24. April 2023, 19.30 Uhr

Liederhalle, Beethovensaal

**Sergej Prokofjew** Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op. 25 „Symphonie classique“

**Edward Elgar / Gordon Jacob** „Soliloquy“ für Oboe und Orchester

**Ralph Vaughan Williams** Konzert für Oboe und Streicher a-Moll

**Arturo Márquez** *Sinfonía Imposible* (Deutsche Erstaufführung)

Oboe **Albrecht Mayer**

Musikalische Leitung **Alondra de la Parra**

**Staatsorchester Stuttgart**

### Online

[www.staatsoper-stuttgart.de](http://www.staatsoper-stuttgart.de)

### Telefonisch

+49 711 20 20 90

Montag bis Freitag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 18 Uhr

### An der Theaterkasse

Schauspielhaus, Oberer Schloßgarten 6, 70173 Stuttgart

Montag bis Freitag 10 bis 18 Uhr, Samstag 10 bis 14 Uhr

## Pressekontakte

**Sebastian Ebling**, Leiter Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0) 711 20 32 -515; M +49 (0) 1520 29 43 041

[sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de](mailto:sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de)

**Helena Rittler**, Referentin Pressearbeit/Development

T +49 (0) 711 20 32 -251

[helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de](mailto:helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de)